

教科書No	学年	学期	必修	学部	学科	講義名	教員名	曜日	時限	必要度	書名	著者名	出版社名	本体価格	
204	1年	後期	選択基礎	芸術学部	映像学科	映画演出論	山川 直人	木	3	教科書	映画は生き方を教えてくれる	山川直人	ジュビター出版		生協店舗での販売無し
205	2年	後期	選択専門	芸術学部	映像学科	映像メディア史A 映画史A	西村 安弘	火	4	教科書	映画史を学ぶリテラカル・ワーズ 新装増補版	村山匡一郎	フィルムアート社	2000	
402	1年	後期	選択基礎	芸術学部	インタラクティブメディア	サウンド演習 1B	小澤 慎吾	木	4.5	教科書	O z a S h i n のイメージ通りに作曲できる! コード進行100	O z a S h i n	ナツメ社	1850	
403	全学年	後期	選択必修	芸術学部	インタラクティブメディア	IM応用演習B	久原泰雄			教科書	西洋音楽史講義	岡田曉生	K A D O K A W A	1100	
504	3年	後期	選択専門	芸術学部	アニメ学科	アニメーション論B	秋田 孝宏	木	5	教科書	「コマ」から「フィルム」へ 新版	秋田孝宏	N T T 出版	3000	
505	2年	後期	選択必修	芸術学部	アニメ学科	動画1B	キム ハケン	月	1.2	教科書	アニメーションの本	アニメ6人の会	合同出版	1800	
506	全学年	後期	選択専門	芸術学部	アニメ学科	アニメーション心理学	小松 英海			教科書	アニメ心理学 超入門	小松 英海	ナカニシヤ出版	2200	
802	2年	後期	選択必修	芸術学部	マンガ学科	ストーリー演習I	佐草 晃	水	1.2	教科書	マンガ脚本概論	さそう あきら	双葉社	2200	9月末発売
906	2年	後期	選択専門	芸術学部	ゲーム学科	プログラムワークショップ2	原 寛徳	水	4.5	教科書	新・明解C++入門	柴田望洋	S B クリエイティブ	2750	
1303	2年	後期	選択専門	芸術学部	写真学科	写真システム?	大和田 良	水	2	教科書	写真制作者のための写真技術の基礎と実践	大和田良	インプレス	2750	
1304	2年	後期	選択専門	芸術学部	写真学科	現代写真?				教科書	「現代写真」の系譜	園井義典	光文社	980	
	2年	後期	選択専門	芸術学部	デザイン学科	色彩構成論	筒井 亜湖	月	4	任意参考書	カラーコーディネーターのための色彩心理入門	近江源太郎	日本色研事業	1900	
1005	3年	前・後期	選択基礎	芸術学部	全学科	英語特別演習 IIIA、IIIB	松中義大	火	1	教科書	T O E I C L & R テスト戦略的トレーニング:レベル600	西谷敦子	朝日出版社	1900	
1006	2年	前・後期	選択基礎	芸術学部	全学科	英語特別演習 IIA、IIB	松中 義大	月	3	教科書	一歩上を目指すTOEIC L&R TEST Level 2	北尾泰幸	朝日出版社	1900	
1007	1年	前・後期	選択基礎	芸術学部	全学科	英語特別演習 IA、IB	松中義大	火	2	教科書	T O E I C L & R テスト戦略的トレーニング:レベル500	西谷敦子	朝日出版社	1900	
1010	全学年	前・後期	選択基礎	芸術学部	全学科	ドイツ語? ?A ?B	阿部 美由起			教科書	クロイツング・ネオ 第2版	小野寿美子	朝日出版社	2600	
1011	全学年	前・後期	選択基礎	芸術学部	全学科	英語? 英語?A 英語?B	村松 理恵	火	3.4.5	教科書	E n g l i s h i n 3 0 S e c o n d s	青木雅幸	南雲堂	2500	
1014	全学年	前・後期	選択基礎	芸術学部	全学科	ドイツ語?	鈴木 賢子	木	2.4	教科書	クロイツング・ネオ 第2版	小野寿美子	朝日出版社	2600	
1015	2年	前・後期	選択基礎	芸術学部	全学科	英語?A ?B	大野 里枝	金	1.2.3	教科書	映画英語ワークショップ	倉田誠	朝日出版社	1800	
1018	全学年	前・後期	選択基礎	芸術学部	全学科	韓国語?、IA、IB	崔 柄珠	火	1.2.4	教科書	おはよう韓国語 1 2版	崔柄珠	朝日出版社	2500	
1043	1年	後期		芸術学部	全学科	英語基礎B	橋野 実子	月	5	教科書	E n g l i s h M i s s i o n s ! S t a r t e r	R o b e r t H	金星堂	1900	
1044	2年	後期	選択必修	芸術学部	全学科	上級英語IIB	橋野 実子	月	4	教科書	Reading Explorer 4B: Student Book Split E	Paul Macintyre,	National Geographic Learning	2260	
1045	3年	後期	選択必修	芸術学部	全学科	上級英語IIIB	橋野 実子	水	2	教科書	英語で読む『現代アートと人間社会』	エミリー・ウェイク	南雲堂	2300	
1046	全学年	後期	選択基礎	芸術学部	全学科	英語1B	秋山 紫野	月	1.2.3	教科書	Select Readings: Pre-Intermediate : Stud	Linda Lee Erik Gu	Oxford University Press	2670	
1047	全学年	後期	選択基礎	芸術学部	全学科	スポーツ演習B	内藤 堅志	月 土	3.4.5 4	教科書	健康・フィットネスと生涯スポーツ 四訂版	東海大学	大修館書店	2200	
1048	2年	後期	選択専門	芸術学部		発達心理学	松尾 由美	金	3	教科書	よくわかる発達心理学	渡辺弥生	ナツメ社	1600	
1049	1年	後期	選択基礎	芸術学部		日本語表現法B	?木 聖	月	1.2.4.5	教科書	新版ライティング入門	?木 聖・小田 珠	大学図書出版		
1050	2年	後期	選択基礎	芸術学部		経済学(概論)	?木 聖			教科書	現代消費経済論	関谷喜三郎	創成社	2700	
1051	3年	後期	選択基礎	芸術学部		マーケティング論	?木 聖	木	2	教科書	たのしく学ぶ消費経済	関谷喜三郎	創成社	2000	
1052	1年	後期	必修	芸術学部		教育制度・経営論	原 圭寛			教科書	新・教育制度論 第2版	高妻紳二郎	ミネルヴァ書房	2400	
1053	全学年	後期	選択基礎	芸術学部	全学科	英語B	若月 麻美	火	1.2		オリブ・グリーン: ミステリードラマで学ぶ実用英語 (C E F R - A 1)	浅利庸子	朝日出版社	2400	
1054	全学年	後期	選択基礎	芸術学部	全学科	心理学	宇根 優子	木	1	教科書	はじめて出会う心理学 第3版	長谷川寿一	有斐閣	2000	
1055	全学年	後期	選択基礎	芸術学部	全学科	色彩学	筒井 亜湖	月	4	任意参考書	カラーコーディネーターのための色彩心理入門	近江源太郎	日本色研事業	1900	
1210	全学年	後期	選択必修	芸術学部	学芸員	生涯学習概論	新関 郁代	土	2	教科書	生涯学習概論 第3次改訂版	佐藤晴雄	学陽書房	2600	
	1年	後期	選択必修	芸術学部	全学科	英語基礎B	橋野 実子	水	1	教科書	E n g l i s h M i s s i o n s ! S t a r t e r	R o b e r t H	金星堂	1900	
	1年	後期	選択必修	芸術学部	全学科	英語基礎B	橋野 実子	金	1	教科書	E n g l i s h M i s s i o n s ! S t a r t e r	R o b e r t H	金星堂	1900	
	1年	後期	選択必修	芸術学部	全学科	英語基礎B	橋野 実子	金	2	教科書	E n g l i s h M i s s i o n s ! S t a r t e r	R o b e r t H	金星堂	1900	
	1年	後期	選択必修	芸術学部	全学科	英語基礎B	橋野 実子	金	3	教科書	E n g l i s h M i s s i o n s ! S t a r t e r	R o b e r t H	金星堂	1900	
	1年	後期	選択基礎	芸術学部	全学科	英語? 英語?B	奥野 元子	月	1.2.3	教科書	ようこそ! ニューヨークへ	田地野彰	朝日出版社	2600	